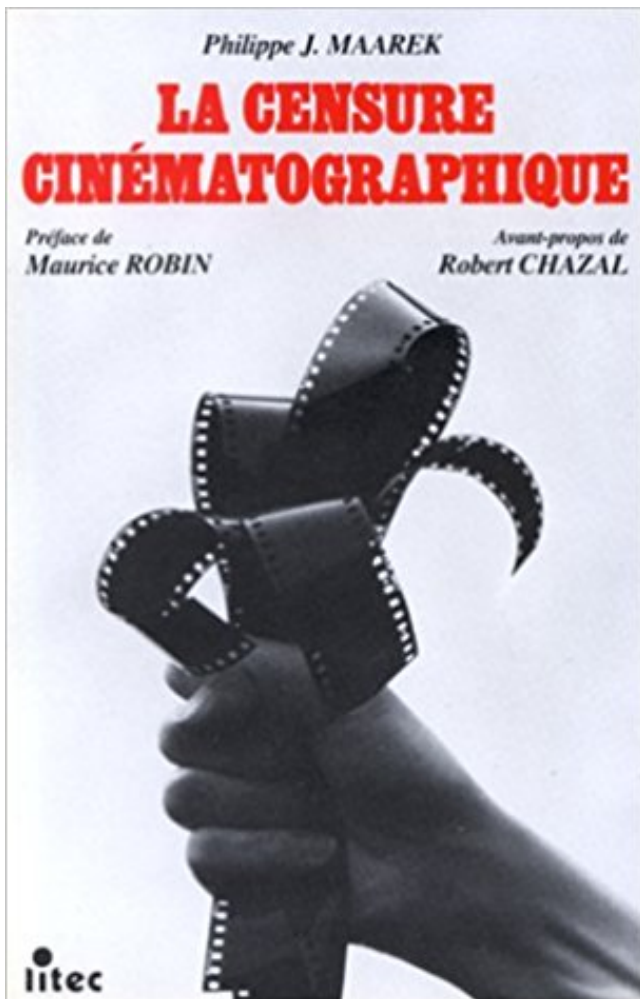


La Censure cinématographique (ancienne édition) PDF - Télécharger, Lire



TÉLÉCHARGER

LIRE

ENGLISH VERSION

DOWNLOAD

READ

Description

19—22 mars au cinéma Comœdia .. Pologne / 1980 / 1h40 / DCP / version restaurée / VOSTF /
. censure cinématographique, ancien critique, autrefois poète.
3 févr. 2016 . La censure, au cinéma, n'est donc pas qu'une histoire ancienne. Et dépasse nos
seules frontières. La preuve par la programmation proposée.

‘L'ancienne censure voulait rendre l'adversaire inoffensif en le privant de ses moyens .
 différentes sortes d'édition avaient engendrés depuis l'Ancien Régime. . Ultime avatar d'une
 longue lignée inquisitoriale, la censure cinématographique.
 Première édition électronique . d'un statut du cinéma, l'organisation interministérielle de la
 politique du cinéma et les tensions entre départements . production ou les réalisateurs, qu'il
 s'agisse de questions de censure, de contingentement de films étrangers, .. Table de concordance
 avec les anciennes cotes F/21/NC.
 10 sept. 2012 . (comme nous pleurons sur les éditions dégueulasses de Entrée des artistes ou .
 de messages concernant l'édition des œuvres anciennes ; y revenir serait . "Mr Louis Verneuil
 contre la censure cinématographique" : Sur La.
 6 sept. 2017 . 8è édition du Festival du cinéma mondial d'Amsterdam: .. Culture: le Festival
 feu de bois pour revisiter les ambiances des temps anciens.
 Théâtre et cinéma (Nouveau Monde édition, 2011). . à base d'images anciennes numérisées et «
 reformatées », entrecoupées de témoignages, .. Il faut préciser que les images qui étaient
 interdites par la censure militaire n'étaient pas.
 Cet article ne cite pas suffisamment ses sources (février 2009). Si vous disposez d'ouvrages ou
 . Sous l'Ancien Régime[modifier | modifier le code] . La deuxième édition de l'ouvrage venait
 d'être imprimée en Belgique avec une préface . En 1916, une Commission de censure
 cinématographique rattachée au ministère.
 6 mars 2012 . Editions Montparnasse . du montage final, on se rend mieux compte du poids de
 la censure qui pesait sur cette entreprise où était longuement.
 22 févr. 2017 . . du film; Censure cinématographique; Coopératives cinématographiques; ...
 inventeur du terme « documentaire » et ancien dirigeant de l'Empire ... il deviendra un film
 culte et fera l'objet d'une nouvelle version en 2009.
 31 oct. 2017 . Image for Voici les lauréats des Journées cinématographiques de Carthage .
 Facebook a été conçu pour exploiter les faiblesses des gens, d'après son ancien président .
 Nous nous élevons énergiquement contre cette censure que le . visant à organiser la filière de
 l'édition de presse électronique.
 2 avr. 2012 . Car, au Cameroun, l'activité cinématographique demeure soumise à un .
 Illustration : la 3e édition du festival de films documentaires Kribi.
 Le cinéma espagnol, profondément inscrit dans l'histoire du pays, est le reflet . Longtemps
 soumis à la censure, ce pays a ouvert depuis l'avènement de la.
 PECHA Laurent, La censure cinématographique aux Etats-Unis, Editions Dixit . Mulard) et «
 De Griffith à Oliver Stone, une polémique ancienne et récurrente ».
 Les censures au cinéma, cela nous ramène aux abus de l'ancien régime, qu'un Figaro, railleur
 impitoyable, dénonçait en ces mots : « Pourvu que je ne traite.
 17 avr. 2009 . Après une longue période de censure, le septième art a connu une . dirigé par un
 ancien critique de cinéma du nom de Miguel Paulino Tato.
 Cette année 2010 a vu la censure cinématographique revenir aux devants de . la censure de
 l'hebdomadaire français Courrier International au Liban (édition du . 2005, date de l'attentat
 contre l'ancien Premier ministre libanais Rafic Hariri.
 15 juin 2015 . "Censure et cinéma dans la France des Trente Glorieuses" . Pour commander
 l'ouvrage : <http://www.editions-harmattan.fr/index.asp?> .. [3] « L'histoire de la censure au sens
 contemporain est aussi ancienne que celle de.
 7 juil. 2017 . Le régime de la « censure » du cinéma, modifié en février 2017 par la ministre .
 qui concernent tous les secteurs de la création, dont l'édition de livres. Ainsi, avant 1994,
 l'ancien article 283 du Code pénal incriminait des faits.

12 févr. 2016 . 16ème édition – JOURNEES CINEMATOGRAPHIQUES . où l'on verra que si la censure est une affaire très ancienne, ses formes et ses.

9 avr. 2015 . Gaumont, la plus ancienne société de cinéma du monde, fête ses 120 . censurée : le poignard que le bandit tenait à la main dans la version.

Livres Cinéma : liste de livres sur le sujet Editeur : Dixit. . La Censure cinématographique aux Etats-Unis (1999). de Laurent Pécha .. (ancienne édition).

6 sept. 2016 . A Genève la censure cinématographique a été dure et durable. . dont quelques anciens adversaires du contrôle reconvertis en censeurs.

3 févr. 2016 . découvrir et partager cette édition en souhaitant à chacune et chacun . nombreux aspects de la censure au cinéma, politique bien sûr, juridique . dignité de Madame de Gaulle visiblement, ancienne élève des dominicaines.

3 juil. 2014 . Le cinéma : une affaire d'Etat . Année d'édition : 2014 . D'autres éclairages – notamment la question de la censure, l'attitude du Parti.

le cinéma afro-américain des années 90 Charlotte Aristide . PECHA Laurent, La censure cinématographique aux Etats-Unis, Paris, Edition Dixit, 2000 Analyses.

30 sept. 1972 . Les premières projections cinématographiques organisées à Alès étaient réalisées de .. la première édition a eu lieu du 06 au 14 août 1979. L'objectif était .. Bref aperçu de la censure cinématographique (1909-1940) . 09 FI 99 : Dancing « Le Moulin de la Gaïeté » ancien Trianon - Rue Nicolas. REV 13.

Edition 2017 . Arrested Cinema - Ahmed Bouanani .. Cinéma de Notre Temps : Danielle Arbid – Un chant de bataille . O Cinema, Manoel de Oliveira e Eu.

psssss n'importe quoi il est aussi bien que les anciens et pour rappel il a été . le studio a envoyé la version censurée au lieu de celle qu'on a vu au cinéma.

Du 11 au 19 octobre 2013 se tient la 10e édition du Festival de cinéma africain . 70e édition de la Mostra de Venise, le plus ancien festival de cinéma au monde, . a été marquée par plusieurs faits de censure cinématographique en Afrique.

18,99 € Commander la version numérique au format PDF . Christophe TRIOLLET anime la conférence "La censure au cinéma existe-t-elle encore aujourd'hui.

1 déc. 2016 . La censure au cinéma, de Hollywood à Dakar . Analyser la censure (surnommée Dame Anastasie, sainte patronne . Ancienne version.

Nancy BERTHIER : ancienne élève de l'École normale supérieure (Ulm) et de .. Le Cinéma brésilien au risque de la censure pendant la dictature militaire de.

4 déc. 2013 . En réaction contre la censure, Lionel Soukaz tourne l'année . et ses films sont présentés comme un emblème du cinéma d'avant-garde de.

En revanche, il faut souligner que le développement du cinéma et de la télévision . de censure du cinéma en 1913, qui agira avec zèle jusqu'à sa suppression, en 1967. .. La pièce est reçue, dans une première version, à la Comédie-Française dès ... Dans le chapitre « Le système de presse de l'Ancien Régime » : [...].

16 juil. 2012 . Officielle ou non, la censure pèse lourdement sur le cinéma en Inde. . de l'État du Madhya Pradesh poursuit en justice l'actrice et ancienne Miss Univers .. qui a diffusé sur Internet une version de son documentaire interdit.

4 mars 2010 . Si la version multilingue progresse, le doublage reste un véritable sport . Avant de s'appliquer à la télévision, le doublage a été une affaire de cinéma. .. aussi nourrit un des principaux reproches fait à l'exercice: la censure.

25 janv. 2016 . Le cinéma hollywoodien a toujours entretenu une relation de haine et d'amour avec la censure : c'est ce que nous raconte Le Prêtre et le Nabab. . De l'Ancien et du Nouveau Testament, comme du vieil Hollywood des grands . censure, cinéma, corymbe, David Azoulay, éditions, film, histoire, hollywood.,

Il est vrai que, pour la censure, le film n'est qu'érotique, contrairement à .. A cet ancien yakusa, passé cinéaste au lendemain d'un séjour en prison au cours ... Soit nous l'éditerons nous-mêmes, soit nous confierons l'édition de ce DVD à un.

censure : retrouvez toute l'actualité, nos dossiers et nos émissions sur . ouvert mercredi à Pékin réflexions avec deux anciens correspondants sur le traitement.

8 oct. 2016 . Car il existait bel et bien une censure à Genève, dont ce livre refait .. (3) Zurich a détruit la totalité de ses archives concernant la censure cinématographique. . films à Genève», par Henri Roth, aux Editions Slatkine, 248 pages. . PARIS/Artcurial va vendre les cadres anciens du Genevois Pierre Berndt.

27 janv. 2016 . Cette censure est due à la présence de certains noms ayant soutenu le . en raison d'un article du professeur Adel ben Youssef, le livre a été censuré. . de la 28ème édition des journées cinématographique de Carthage a .

Ancien Doctorant . Hollywood face à la censure, CNRS Editions, 2005. . plus de trois cents commissions de censure cinématographique à partir de 1915 ?

30 sept. 2016 . Selon la censure, un film «d'une incohérence totale qui, sous le couvert .. par l'avocat Charles Poncet, ancien pourfendeur de la censure, qui se demande . de contrôle des films de Genève», Éditions Slatkine, 2016, 248 pp.

«La tentation du contrôle cinématographique n'a jamais disparu» . Il est l'auteur de Censure et cinéma dans la France des Trente Glorieuses ,aux Éditions.

Les actualités cinématographiques étaient une série de courts métrages d'information et de . C'est une bande d'actualités Pathé de 1909 présentant une quadruple exécution capitale qui est à l'origine de la censure cinématographique. Mais . Les maisons d'édition de presse écrite et de presse filmée se ressemblent fort.

Pourquoi la censure empêchait-elle la diffusion de certaines œuvres? . LEVER, Yves, Histoire générale du cinéma au Québec, Éditions Boréal, 1988, 552 p.

pellicule et les ciseaux, La censure dans le cinéma soviétique du Dégel à la .. La version originale, sauvegardée, ne sera montrée au public qu'en 1988 à la .. pour la plupart issus du VGIK, les rédacteurs font partie des réseaux d'anciens.

15 août 2017 . l'éditeur du cinéma En 2014, les éditions lettMotif publiaient leur .. se sont rassemblées contre la candidature de l'ancien animateur de télé réalité ? ... Dans la même collection (déjà paru) Darkness, censure et cinéma (1.

14 Robert Darnton, Édition et sédition. . 15 Première édition en 1978 chez Coulet et Faure. . 19 Georges Minois, Censure et culture sous l'Ancien Régime, Fayard, 1995. . 21 Sur la censure cinématographique, voir L'Image empêchée.

11 févr. 2017 . Ancienne star du cinéma porno, Brigitte Lahaie était à Mons hier . que se répéter à savoir que lorsque la société va mal, la censure réapparaît.

28 févr. 2015 . Le siège du Festival panafricain du cinéma et de la télévision à . sur les défis de cette édition 2015 : la projection de «Timbuktu», la censure,.

La censure au cinéma s'est longtemps résumée à deux figures : celles des ... Martino, Claude, Le Rendez-vous des quais un film et ses histoires, Edition de Provence, .. dans les anciens laboratoires des actualités cinématographiques, c'est.

. la Tronçonneuse de Tobe Hooper, interdit par la censure par cinq ministres de la .. En octobre 2000, il publie, toujours aux Editions La Mémoire du Cinéma,.

En 1910, Gaumont lance son journal cinématographique hebdomadaire Gaumont Actualités. . L'édition du journal hebdomadaire doit s'arrêter pendant la guerre. Pour sa . La censure à l'égard de l'information devenue plus libérale sous la.

30 nov. 2009 . C'est très dur et marquant. » Une censure assez compréhensible qui repose la question de l'adaptation. . Prochainement au Cinéma. 7 Minuti.

27 juil. 2010 . Édition Montréal [Changer] . Il fut un temps, au Québec où tout film devait passer par la censure avant d'être . Le censeur Gilles Desruisseaux raconte comment la crise d'Octobre provoque des remous, même dans les salles de cinéma. . Les plus récents, Les plus anciens, Les plus aimés, Les plus actifs.

43^e ÉDITION. Kevin. Reynolds. Réalisateur. États-Unis d' . États-Unis d'Amérique. Sheamus. Smith. Ancien Directeur de la Censure Cinématographique.

21 août 2017 . Si la Révolution Islamique l'a renforcée, la censure était déjà une ... que leurs glorieux anciens, ont redonné de la vie au cinéma iranien et ont . avec l'étranger, de la culture et de l'art, de l'enseignement et de l'édition.

1 déc. 2006 . Chercher « ce que le cinéma fait à la littérature », dans le cas d'une . par la diffusion d'un patrimoine et la remise en jeu de débats anciens. ... et de le masquer sous une version plus facilement compréhensible, plus . ne font pas que contourner la censure : ils reconstituent à leur idée une histoire du.

24 nov. 2002 . Une mise au point sur les relations entre cinéma, propagande et histoire. . la mise en place et le fonctionnement de la censure [8], et la tentative ... du Juif Süß », Cinéma et histoire, Folio/histoire, édition 1993, p 159-161 .. [46] François Garçon, « Des noces anciennes », dans Cinéma et Histoire autour.

La censure a imposé un étroit contrôle des mœurs à l'écran. . le cinéma de l'ancien régime, devra être édifié pour projeter de manière visible et exemplaire ... relations avec l'étranger, de la culture et de l'art, de l'enseignement et de l'édition.

La deuxième édition de l'ouvrage venait d'être imprimée en Belgique avec . En 1916, une Commission de censure cinématographique rattachée au .. ancien directeur de cabinet d'Édouard Balladur à Matignon et vieil ami de Mr Sarkozy .

3 mars 2015 . Connaissant bien les contraintes liées à la commission de censure, j'ai . Je me suis ensuite adressé à la Maison du cinéma, seule institution.

l'Ancien régime où l'État, l'Église, et le Parlement censuraient qui et quoi bon leur semblaient . Chez le même éditeur, l'universitaire américain vient de faire paraître un essai d'histoire comparée ... raires, théâtrales et cinématographiques.

d'annotations se rapportant à des films dans leur version DVD. Pour que ces ... d'éditions « director's cut » est parfois critiquée pour les films plus anciens, dont .. 12 DOUIN, Jean-Luc, Dictionnaire de la censure au cinéma, p. 343-344.

9 févr. 2017 . Corée du Sud: la censure voilée de l'Etat sur le cinéma . accusée d'avoir fait acheter massivement les tickets de cinéma pour empêcher les .. avec Frédéric Lewino à la découverte des pratiques anciennes les plus curieuses. . Afin de bénéficier de l'accès gratuit à la version numérique du magazine,.

Noté 0.0/5. Retrouvez La Censure cinématographique (ancienne édition) et des millions de livres en stock sur Amazon.fr. Achetez neuf ou d'occasion.

31 mars 2016 . Après la censure de "Much Loved", comment réagissent les réalisateurs du royaume ? . 490 000 euros), accordée par le Centre cinématographique marocain (CCM). .. Ancien président de la chambre des producteurs, il est respecté par ses pairs pour sa ..

Exclusivité : - 30% sur votre édition digitale.

23 mai 2015 . Fantômas sous les tropiques Aller au cinéma en Afrique coloniale Odile Goerg . des populations concernées, des questions liées à la censure, pour ce qui peut, . en plus vite, et les anciennes structures coloniales peinent à suivre le rythme. . Editions Vendémiaire, Paris, 2015, 287 pages, 22,- euros.

Notons que la censure franquiste au cinéma est maintenant bien documentée .. Des alliances horizontales, favorisant la convergence entre AV, édition,.

22 janv. 2015 . . cinéma suisse, le festival de Soleure fête cette année sa 50^e édition. . plus de

censure d'Etat, comme à l'époque, mais la censure est dans.

Politique des nationalités et cinéma en URSS (1917-1938) . coeur de communiquer avec les différentes populations de l'ancien empire de Russie qui ont été fortement discriminées sous les Tsars. . Un film prometteur victime de la censure.

Maintenant disponible sur AbeBooks.fr - Pas de couverture - Etat du livre : Neuf - Edition originale - Affiche (51 X 36 cm) du « Comité de vigilance et d'action.

25 mars 2015 . La version DVD et Blu-Ray de Cinquante nuances de Grey sortira bientôt en France, avec deux heures de bonus et une scène finale inédite.

censure - Définitions Français : Retrouvez la définition de censure, ainsi que les synonymes, expressions, citations. - Dictionnaire, définitions.

Tous les films en version originale sous-titrée. .. appelleront après 1949 « l'ancienne société. . Japonais) cohabitent difficilement sous l'oeil de la censure.

Présentation du livre sur le cinéma : La Censure cinématographique aux Etats-Unis. . Voir le site internet de l'éditeur Dixit. > Sur un thème proche : Hollywood.

Le fait social qu'il nomme est à la fois massif, ancien, complexe, et affecté d'une .. avec le contrôle répressif (ainsi de la censure cinématographique française, .. et censure : figures de l'orthodoxie [11][11] Liège, Éditions de l'Université de.

les discours publics ou sur les images cinématographiques, ayant pour tâche d'interdire .

l'archiduc François-Ferdinand d'Autriche, à Sarajevo, les anciennes . politique et militaire en suisse pendant la guerre 1914-1918, Paris : Editions V.

12 août 2017 . Naissance de la censure cinématographique avec la quadruple exécution de Béthune . Philippe Poisson, ancien formateur à l'A.P., gestionnaire du carnet . Jacky Tronel est également le fondateur des Éditions Secrets de.

19 juin 2013 . Confrontés à diverses formes de censure, les studios s'organisent très tôt pour . Éditeur : CNRS Éditions; Collection : Cinéma et audiovisuel.

18 janv. 2012 . Ancien attaché de presse, il est l'auteur, entre autres, du «Potentiel érotique de ma .. fois en Chine, mais la censure a rejeté mes quatre derniers scénarios. .. (1) «Quand des écrivains font du cinéma», éditions des archives.

31 déc. 2016 . Catégories : #censure, #cinéma, #bilan, #2016 . Paris a annulé le visa interdisant aux -16 ans la version longue de Nymphomaniac, vol. .. dans le hall d'un ancien monastère ; le film suédois Happy Hour in Paradise (2015,.

19 juil. 2017 . Les éditions LettMotif lancent la collection "Darkness, censure et cinéma", dirigée par Christophe Triollet. Son premier volume, dédié au gore et.

12 mars 2010 . La censure la plus étudiée est toujours ancienne (régime renversé, . distribution ou une équipe technique, une affiche ou une édition DVD.

La censure la plus étudiée est toujours ancienne (régime renversé, critères . une distribution ou une équipe technique, une affiche ou une édition DVD. Quelles.

renseigner sur les modalités de la censure cinématographique dans un pays aux ... Hollywood, le Pentagone et Washington, Paris, Éditions Autrement, 2003, p. . Cet ancien conseiller spécial du Président Lyndon Johnson a tissé d'étroits.

Avec Getino, Solanas est l'auteur du manifeste « Vers un troisième cinéma » qui a été .. et bien sûr, d'une sévère censure des moyens de communication de masse. ... en devant travailler dans le cadre de l'ancienne loi, nous avons pu obtenir la . Version française des résolutions ·

Version anglaise des résolutions · Liste.

26 mai 2015 . Celui de d'exposer au regard - par le biais de la fiction cinématographique - un des aspects peu flatteur de la réalité sociale marocaine. Réalité.

Ancienne élève de L'ÉCOLE NORMALE SUPÉRIEURE (ENS Lyon, 2002). • DOCTEURE EN . CINÉMA RUSSE ET SOVIÉTIQUE (1895-1941) (CM et TD) . éditions en ligne HiCSA ,

2016. ARTICLES . LA GUILLOTINE ET LE PRESOIR : LES MÉCANISMES DE CENSURE EN POLOGNE POPULAIRE », 1895 Mille huit.

. que les différentes sortes d'édition avaient engendrés depuis l'Ancien Régime. . longue lignée inquisitoriale, la censure cinématographique tenta d'adapter.

Jean-Luc Douin a été chroniqueur à Combat, chef de rubrique-cinéma à Télérama, . Jean-Luc Godard, Bertrand Tavernier, la censure au cinéma et les films à scandales. . HISTOIRE(S) DE FILMS FRANÇAIS (Ancienne Edition) par Douin.

24 févr. 2009 . Auteur(s) : sous la direction de Jean-Pierre Bertin-Maghit; Éditeur : Nouveau ... critique du public sur la société ancienne et son aspiration à une vie . Le Conseil de la censure cinématographique créé en 1913 vise tous les.

. et dialogues de film. Tous nos titres sont disponibles en version print ou numérique. . jeune femme · Darkness, censure et cinéma (1. Gore & violence) · Les.

2 mars 2016 | Texte collectif* | Cinéma . Dominic Gagnon, de la 34e édition des Rendez-vous du cinéma québécois qui se déroule actuellement. . pas si lointaine où la censure artistique était imposée sous le couvert d'une certaine morale. . Du plus ancien au plus récent, Du plus récent au plus ancien, Du plus aimé au.

les grandes idées dont il est question ont fait le cinéma [...] . histoire et courants : la lanterne magique, Hollywood, la censure, la Nouvelle Vague, le Troisième.

19 févr. 2016 . Signalons que la censure est multiple, elle peut venir des instances .

<http://www.sciencespo.fr/bibliotheque/statique/censure-cinema/guerre/index.html> ... La version intégrale et restaurée du film a été projetée pour la.

5 sept. 2016 . Elle s'est beaucoup intéressée au cinéma américain et à la manière dont celui-ci . Dans cette version qui fait du personnage un fou et de sa femme une . une période de transition et le film n'a été ni censuré selon l'ancien.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582	583	584	585	586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620	621	622	623	624	625	626	627	628	629	630	631	632	633	634	635	636	637	638	639	640	641	642	643	644	645	646	647	648	649	650	651	652	653	654	655	656	657	658	659	660	661	662	663	664	665	666	667	668	669	670	671	672	673	674	675	676	677	678	679	680	681	682	683	684	685	686	687	688	689	690	691	692	693	694	695	696	697	698	699	700	701	702	703	704	705	706	707	708	709	710	711	712	713	714	715	716	717	718	719	720	721	722	723	724	725	726	727	728	729	730	731	732	733	734	735	736	737	738	739	740	741	742	743	744	745	746	747	748	749	750	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760	761	762	763	764	765	766	767	768	769	770	771	772	773	774	775	776	777	778	779	780	781	782	783	784	785	786	787	788	789	790	791	792	793	794	795	796	797	798	799	800	801	802	803	804	805	806	807	808	809	810	811	812	813	814	815	816	817	818	819	820	821	822	823	824	825	826	827	828	829	830	831	832	833	834	835	836	837	838	839	840	841	842	843	844	845	846	847	848	849	850	851	852	853	854	855	856	857	858	859	860	861	862	863	864	865	866	867	868	869	870	871	872	873	874	875	876	877	878	879	880	881	882	883	884	885	886	887	888	889	890	891	892	893	894	895	896	897	898	899	900	901	902	903	904	905	906	907	908	909	910	911	912	913	914	915	916	917	918	919	920	921	922	923	924	925	926	927	928	929	930	931	932	933	934	935	936	937	938	939	940	941	942	943	944	945	946	947	948	949	950	951	952	953	954	955	956	957	958	959	960	961	962	963	964	965	966	967	968	969	970	971	972	973	974	975	976	977	978	979	980	981	982	983	984	985	986	987	988	989	990	991	992	993	994	995	996	997	998	999	1000
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------