

Le fantastique argentin: Silvina Ocampo, Julio Cortázar PDF - Télécharger, Lire



TÉLÉCHARGER

LIRE

ENGLISH VERSION

DOWNLOAD

READ

Description

. et Julio Cortázar, expert dans l'art de transposer la réalité . fantastique se situent Silvina Ocampo et Gloria Alcorta.

8 mai 2015 . La littérature argentine occupe une place prépondérante dans la vie des . les deux grands auteurs Jorge Luis Borges et Julio Cortázar. . est une petite nouvelle oscillant entre le

genre policier et le fantastique. Celui-ci se marie d'ailleurs avec la sœur cadette de la grande femme de lettre Victoria Ocampo.

3 févr. 2010 . Il conçoit un fantastique qui s'attache à . Avec sa femme Silvina Ocampo, il composa ainsi .. Julio Cortázar est né en Belgique, à Ixelles. Ses.

Aspects du récit fantastique Rioplatense, Silvina Ocampo, Julio Cortázar . L'Orient au Sud, L'orientalisme littéraire argentin, d'Esteban Echeverría à Roberto.

ASPECTS DU RÉCIT FANTASTIQUE RIOPLATENSE Milagros EZQUERRO - Textes réunis par Silvina Ocampo, Julio Cortázar.

dans le contexte sud-américain, argentin en particulier). Que ce ... dans son inspiration : celle de la nouvelle fantastique, genre où il est . Car Julio Cortázar y est bel et bien parvenu, pour son compte, dans ... consacré à Silvina Ocampo.

17 oct. 2016 . Julio Cortázar, légende de la littérature argentine, se distingue par ses écrits ludiques, poétiques, fantastiques. Il est rentré au . Une nouvelle de Silvina Ocampo, contée par Antoine Vincenot et Chloé Lasne. Tiré du recueil.

Le gaucho dans la littérature argentine 12. Histoire et imaginaire dans le . Le fantastique argentin : Silvina Ocampo - Julio Cortázar 18. Formes brèves de.

À travers trois œuvres de Julio Cortázar, le temps sera pensé comme .. François, « Comme un rêve d'autrui » in Le fantastique argentin : Silvina Ocampo, Julio.

15 mai 2013 . Quiz Signé Argentine : Artistes, scientifiques, politiciens, sportifs, créations, . Le 'Barça' et le maillot 10 à l'équipe nationale argentine. . a écrit des nouvelles se situant entre le réel et le fantastique; il avait découvert . Julio Cortázar .. et fondatrice de la revue littéraire Sur, Victoria Ocampo aurait dit "Tu es.

2017 - Louez des Lofts à Benavidez, Argentine à partir de 17€ par nuit. Trouvez des hébergements uniques auprès d'hôtes locaux dans 191 pays. Sentez-vous.

Venez découvrir notre sélection de produits silvina ocampo au meilleur prix sur PriceMinister . America N° 17 - Le Fantastique Argentin de Julio Cortázar.

3 Marelle Julio Cortázar Horacio Oliveira est un nihiliste qui rejette la rationalité du . Dans ce recueil de nouvelles, farfelues sinon fantastiques, Borges crée des . Silvina Ocampo Le docteur Huberman s'installe à l'hôtel Bosque del Mar pour.

Histoires étranges et fantastiques d'Amérique latine . Miguel Angel Asturias, Jorge Luis Borges, Silvina Ocampo, Alejo Carpentier, Juan Bosch, . Luisa Mercedes Levinson, Julio Cortázar, Augusto Roa Bastos, Juan Rulfo, Juan José . Argentine Angola Turquie Etats-Unis Cuba Inde Amérique Latine Mexique Allemagne.

13 nov. 2015 . fonctionne, au sein du texte, le passage qui crée l'effet fantastique, .. Güch a suivi une formation universitaire en Argentine, Carlos Calderón Fajardo et Julio .. Certes, les œuvres de fiction de Julio Cortázar, de Jorge Luis Borges, les nouvelles de Silvina Ocampo, ou les textes d'Adolfo Bioy Casares sont.

Le gaucho dans la littérature argentine 12. Histoire et imaginaire dans le . Le fantastique argentin : Silvina Ocampo - Julio Cortázar 18. Formes brèves de.

Fantastique et real maravilloso : le domaine latino-américain . Mais aussi par les nouvelles « fantastiques » de Julio Cortázar, Felisberto Hernandez, Silvina Ocampo, . En ce qui concerne l'Argentine, qui semble avoir été à la pointe du.

10 avr. 2008 . Mais la véritable source du genre fantastique est le roman gothique anglais de .. Adolfo Bioy Casares, et Silvina Ocampo, sœur de Victoria et épouse de . les années 1960-1970) par l'écrivain franco-argentin Julio Cortázar.

À vingt ans il fit la connaissance de Borges , Bioy Casares et Silvina Ocampo . et Juan Rulfo , les Argentins Adolfo Bioy Casares et Julio Cortázar , le Bolivien Jaime . Le fantastique est un registre littéraire qui se caractérise par l'intrusion du.

Presses Sorbonne Nouvelle, 1997 - Fantasy fiction, Argentine - 364 pages . LARRANAGA Silvia . PREMAT Julio . América, n° 17: Le fantastique argentin

Julio Cortázar Auteur du livre L'autoroute du Sud. Sa Bibliographie La porte condamnée et autres nouvelles fantastiques, Rien pour . Julio Cortázar est un écrivain d'origine argentine, né en 1914 à Bruxelles, où son père est consul. . lus dans la revue de Borges et de Victoria Ocampo, "Sur", et aussi l'admirable traducteur.

Le fantastique argentin: Silvina Ocampo, Julio Cortázar. . Naissance et orientations de la littérature fantastique dans le Rio de la Plata jusque vers le milieu du.

27 févr. 2011 . . en Argentine en 1914, la même année que Julio Cortazar et quinze ans après . et intellectuelle argentine, dont son épouse, Silvina Ocampo, écrivain . la littérature argentine, *L'Invention de Morel* , un roman fantastique,.

Julio Cortázar (Bruxelles, Belgique, 26 août 1914-Paris, France, 12 février 1984) .. par JLBorges et qui eut de l'importance en Argentine et en Espagne au XX^es. ... Un conte "fantastique" de Silvina Ocampo / Un cuento "fantástico" de Silvina.

1Qu'ils soient fantastiques, merveilleux ou relèvent simplement de l'étrange, destinés à un . L'œuvre de Silvina Ocampo s'interroge d'abord sur ce qu'est la création, .. Par le choix de ce titre et par la démarche qu'il suppose, l'écrivain argentin, .. d'un autre conte, « Manuscrito hallado en un bolsillo », de Julio Cortázar5.

1 mai 2011 . L'écrivain argentin Ernesto Sabato est mort, samedi 30 avril, dans la localité de . gothique et de lyrisme moderne, traversé par un souffle fantastique. . après silvina ocampo, jorge luis borges, julio cortazar et adolfo bioy.

. le Bourbonnais, Victoria Ocampo la Portègne et Roger Caillois le Normalien, et il y . de la Plata, Julio Cortázar, d'abord, assurément plus Parisien qu'Argentin, .. Casares qui l'éclairera sur le sens du fantastique dont il allait faire ses orges,.

Aspects du fantastique rioplatense (Silvina Ocampo, Julio Cortázar), textes réunis . traduit de l'espagnol (Argentine) par Milagros Ezquerro et Michèle Ramond,.

Silvina Ocampo et Julio Cortázar - America N° 17 : Le fantastique argentin. . Aucun avis sur Le fantastique argentin pour le moment. Soyez le premier à.

7 janv. 2006 . Le fantastique, selon la définition communément admise de nos . Adolfo Bioy Casares, et Silvina Ocampo, sœur de Victoria et épouse de Bioy Casares. . les années 1960-1970) par l'écrivain franco-argentin Julio Cortázar.

Le gaucho dans la littérature argentine 12. Histoire et imaginaire dans le . Le fantastique argentin : Silvina Ocampo - Julio Cortázar 18. Formes brèves de.

ARGENTINE - Argentine - Arts et culture - lieux touristiques et culturels, . L'idéalisme triomphe dans les romans (Adolfo Bioy Casares, Julio Cortázar, Manuel . Deux ans plus tard, Borges et Silvina Ocampo le pousseront à abandonner ses . fantastique, écrite avec Bioy Casares, et l'Anthologie de la poésie argentine,.

Autobiographie d'Irène de Silvina Ocampo (note de lecture) .. Directives pour John Howell - Julio Cortázar, lu par Loleh Bellon . Après cette incursion au bilan mitigé dans la nouvelle argentine, je .. Je crois qu'en effet l'imaginaire de Ocampo, alambiqué et délicat, est tout absorbé dans le fantastique,.

Elle a su accorder une large place au fantastique (notamment avec la littérature « platense » .. CORTAZAR, Julio [1914-1984], Argentine ... Ocampo, Silvina.

L'ensemble permet de prendre la mesure du fantastique chez Cortazar dans la . A Mexico, au début des années 90, Julio Cesar est un repris de justice qui résoud ses ... Silvina Ocampo est un auteur phare de la littérature argentine.

Quatre grandes figures : Julio Cortázar, Victoria Ocampo, Jorge Luis Borges et Adolfo Bioy Casares. La littérature argentine est l'ensemble des œuvres littéraires produites en Argentine. Parmi les . Sábato pour les hommes, Alfonsina Storni, Silvina Ocampo, Susana Calandrelli, María Djalma Tiberti, Alejandra Pizarnik,.

5 déc. 2005 . Sa discrétion et sa modestie ont valu à Juarroz, écrivain argentin, de . Silvina Ocampo (1906-1993) . Cette poétesse fut saluée par Octavio Paz et Julio Cortázar comme une grande voix de la poésie argentine. . le fantastique, la critique sociale assortie d'un engagement politique contre toutes les formes.

Né à l'Ambassade d'Argentine à Bruxelles, Julio Cortázar passa sa jeunesse en . Traducteur et écrivain, il a souvent été associé à Borges, et pour son univers fantastique et surréaliste, à Edgar Poe. ... Victoria Ocampo (1890 - 1980).

. à la prose fantastique dans l'aire du Río de la Plata, Silvina Ocampo et Julio Cortázar. . Un site dédié à tous ceux que l'Argentine et sa littérature captivent.

Guide de l'Argentine ▷ Vie et oeuvre de Julio Cortázar (1914 - 1984), l'un des . d'un enchanteur des mots, à cheval entre le fantastique et le poétique.

1-16 sur 36 résultats pour Livres : "Silvina Ocampo" . de Silvina Ocampo et Ernesto Montequín .. Le fantastique argentin: Silvina Ocampo, Julio Cortázar.

La grande proximité de Victoria Ocampo — fondatrice de la revue argentine *Sur* et .. Installé en France depuis 1951, Julio Cortázar rejoint Borges à la NRF en 1963 . Avec ses récits fantastiques, il est l'un des représentants du « grand boom

Neptune a choisi de mettre à l'honneur la littérature et le cinéma argentins et .. Ce n'est qu'en 1940 (année de son mariage avec Silvina Ocampo) et . Manuel de zoologie fantastique . Julio Florencio Cortázar Descotte, né le 26 août 1914 à.

Les enjeux imaginaires de l'écriture chez quelques écrivains argentins du XXe .. fantastique argentin : Silvina Ocampo, Julio Cortázar, Paris : Presses de la.

argentino. Son franceses/ingleses. Su novia es de Castilla. Tenía trece años. Nació en 2003. ... La saga de Silvina Ocampo (conte fantastique).

Légendes .. Final de juego - Finales de juego, Julio Cortázar (1956) par Eric Rivas. Diario de.

Free PDF eBook Download: Read Le fantastique argentin: Silvina Ocampo, Julio Cortázar PDF Download or Read Online eBook Le fantastique argentin: Silvina.

L'ambassadeur du Mexique en Argentine le définit comme le meilleur homme de lettres d'Amérique latine, (écrivain et . 1940 : Mariage de ses amis Silvina Ocampo et Adolfo Bioy Casares. Les trois écrivent : Anthologie de la littérature fantastique . Lance de nouveaux écrivains : Julio Cortázar et Felisberto Hernández.

LE FANTASTIQUE ARGENTIN. SILVINA OCAMPO, JULIO CORTAZAR. SOMMAIRE. Christian GIUDICELLI, Ces portes d'ivoire ou de corne. Du fantastique.

Trad. de l'espagnol (Argentine) par Françoise Rosset. Nouvelles extraites du recueil *Mémoires secrètes d'une poupée* . Silvina Ocampo .. Julio Cortázar.

Deux dtécennies plus tard, un article de Julio E. Payró permet de constater des ... imaginaires et des dtécors de thtâtre où il inclut des symboles fantastiques et .. política : de Sarmiento à Cortázar, Buenos Aires, Ed. Siglo Veinte, 1971 ::M Beatriz .. 10 Cf. Beatriz SARLO, « Victoria Ocampo o el amor de la cita », in La.

17 févr. 2005 . Le fantastique argentin: Silvina Ocampo, Julio Cortázar. pp. . traduit de l'espagnol (Argentine) par Aurélie Bartolo ; prologue de Maria A.

Pourquoi publier en France un dossier d'écrivains argentins? . connaît-il au-delà de Jorge Luis Borges, Julio Cortázar, et, dans une moindre mesure, . de la navigation et se clôt sur une fin à mi-chemin entre l'onirique et le fantastique. . entre autres, Silvina Ocampo et Oliverio Girondo — par le groupe Random House.

9 août 2010 . Peut-être me faudrait-il parler des poèmes de Silvina Ocampo en évoquant ceux . genres – au fantastique (bien que celle-ci demeure autonome, rétive à toute . discrète du milieu littéraire argentin où ses proches occupaient le premier plan. .. Julio Cortázar : « Écrire comme on appelle une ambulance. ».

Sa rencontre en 1939 avec Victoria Ocampo, fondatrice de la revue *Sur*, donne une nouvelle . (1940) d'Adolfo Bioy Casares, classique du genre fantastique, essentiel dans le Río de la Plata. . Julio Cortázar est le visage argentin du boom

Las ilustraciones que no conoces de Rayuela de Julio Cortázar .. Celeste Ciafarone es una ilustradora argentina que ha trabajado con Rayuela, la obra de Julio Cortázar. .. da Vargas Llosa a García Márquez, da Paz a Borges, da Soriano a Onetti, da Victoria Ocampo a Galeano. .. Maître du fantastique, Julio Cortázar.

Entre Julio Cortázar et Hélène Cixous a existé une étroite amitié jusqu'à la mort du romancier argentin en 1984. .. Aspects du récit fantastique rioplatense (Silvina Ocampo, Julio Cortázar), textes réunis et présentés par Milagros Ezquerro,.

7 avr. 2015 . José García-Romeu, L'univers de Julio Cortázar, Paris, Ellipses, 2010. . Le fantastique argentin: Silvina Ocampo, Julio Cortázar, Paris,.

Julio Cortázar est un écrivain argentin, auteur de romans et de nouvelles, établi en France en . Histoires étranges et fantastiques d'Amérique latine ANT 860 HIS .. Faits divers de la terre et du ciel N OCA Silvina Ocampo Dans ses nouvelles,.

Le conteur et romancier argentin Julio Cortázar est un franc-tireur de la littérature. .. Née à Buenos Aires en 1903, Silvina Ocampo attendit 1937 et la parution de . de 1940 d' Adolfo Bioy Casares , devait révéler, dans le domaine fantastique.

Les écrivains du río de la plata (Argentine, Paraguay, Uruguay) . Felisberto Hernández, Alberto Manguel, Silvina Ocampo, Victoria Ocampo et Roger Caillois, .. [Miguel Angel Asturias — Jorge Luis Borges — Alejo Carpentier — Julio Cortázar — Carlos . ROMÉRA ROZAS (Ricardo), Introduction à la littérature fantastique.

Le fantastique argentin . se partagent les nombreuses contributions présentées ici : Du fantastique ; À propos de Julio Cortázar ; À propos de Silvina Ocampo.

14 mars 2016 . de Vitoria Ocampo à Cristine Campo (Vittoria Guerrini). . ni de victoria Ocampo, ni de silvina Ocampo, ni de A.Bioy Casarès. .. une grande partie de la fascination exercée par Cortázar sur les .. son snobisme d'argentin parisien » . une des plus belles écritures en espagnol, celle de JULIO CORTAZAR.

La ville intérieure chez Julio Cortázar et Hélène Cixous (réflexions sur. Rayuela, Ex-Cities et . jusqu'à la mort du romancier argentin en 1984. Dans les . à la révélation du fantastique dans la réalité quotidienne. À travers ses ... rioplatense (Silvina Ocampo, Julio Cortázar), textes réunis et

présentés par Milagros. Ezquerro.

littérature fantastique de Tzvetan Todorov et de la critique littéraire hispano-américaine. » Carine . Du rôle des avant-gardes littéraires dans la culture argentine », Réévaluer l'art . La Antología de la literatura fantástica de Silvina Ocampo, Adolfo Bioy . Julio Cortázar, Los Anales de Buenos Aires y la Antología de la.

Julio Cortázar . Silvina Ocampo (Buenos Aires, le 28 juillet 1903 - id. le 14 décembre 1993) est une écrivaine argentine dont les domaines de prédilection sont la poésie et la nouvelle . La furia (contes fantastiques), Buenos Aires, Sur, 1959.

27 janv. 2016 . Fils de Julio José Cortázar, argentin d'origine Basque, attaché commercial . de la langue, jouer avec des éléments fantastiques sans jamais perdre sa . le magazine « Sud », fondée et dirigée par Victoria Ocampo en 1931.

. les esprits des morts. L'angoisse omniprésente dans chaque récit fait écho à celle de l'Argentine. . Maître du fantastique, Julio Cortázar bouscule l'ordre établi du temps et de l'espace. Entre angoisse et . Auteur : Silvina Ocampo. Éditeur :

Tags: fantastique, Julio Cortazar, nouvelles, suspens . se déroulent les cinq nouvelles de ce célèbre écrivain argentin, qui composent ce recueil : .. Bioy Casares (L'Invention de Morel), Silvina Ocampo, mais aussi Jean Ray, Franz Hellens,.

8 juil. 2016 . Miroirs : le fantastique argentin. Cortazar, Borges et Di Benedetto . Di Benedetto, Jorge Luis Borges, Silvina Ocampo, Julio Cortázar et.

15 mai 2015 . Née en 1890 dans une vieille famille aristocratique argentine, la riche . la célèbre Anthologie de la littérature fantastique de Jorge Luis Borges, . Llosa, l'argentin Julio Cortázar, le mexicain Carlos Fuentes et beaucoup.

fantastique argentine par exemple, tant par la qualité de ses auteurs que par la . ses amis Jorge-Luis. Borges, Adolfo Bioy Casares et Silvina Ocampo, même .. "Gites"), de Julio Cortázar, qui entame ainsi une série de recueils contenant de.

Fictions : [nouvelles] / Jorge Luis Borges ; trad. de l'espagnol (Argentine) par P. Verdevoye, Ibarra et Roger .. Auteurs : Jorge Luis Borges et Victoria Ocampo.

Au XXème siècle, l'Argentine va devenir un des pays les plus prolifiques avec des . Bioy Casares, Silvina Ocampo, Ernesto Sabato, Julio Cortázar ou Manuel Puig. .. Verónica et autres contes fantastiques de Rubén Darío (Nicaragua).

L'ECRITURE DU DOUBLE ET LE CONTE FANTASTIQUE HISPANO- . DANS LE BOULEVERSEMENT DES ANNEES 30 EN ARGENTINE. . TEMPS ET ECRITURE DANS L'OEUVRE NARRATIVE DE SILVINA OCAMPO. . ETUDE DU FANTASTIQUE DANS LES NOUVELLES DE HENRY JAMES ET JULIO CORTAZAR.

Exposition sonore - Les Petites Lues racontent l'Argentine . Les textes de Roberto Arlt, Silvina Ocampo, Julio Cortazar, Luis Sepulveda et Jorge Luis Borges.

24 mai 2011 . Si Todorov annonce la mort du fantastique du XIXe siècle, .. le jour que plus tard en Argentine, avec Borges, Cortázar et Casares. ... et Silvina Ocampo une anthologie de la littérature fantastique, « que . 20 - Julio Cortázar.

. 2e Série XI - Le gaucho dans la littérature argentine XII - Histoire et imaginaire . 3e Série XVII Le fantastique argentin : Silvina Ocampo - Julio Cortázar XVIII.

Zone géographique (pour indexage) : Argentine, Mexique, Pérou, Salvador, Uruguay. Page 2. On peut penser à Julio Cortázar, à Leopoldo Lugones, à Felisberto .. analysant les textes de Silvina Ocampo, est que le fantastique se définit par.

20 mars 2014 . De Julio Cortázar à Adolfo Bioy Casares, en passant par Ernesto Sabato, Roberto Arlt, Juan José Saer, Manuel Puig ou Silvina Ocampo (lire p. . Cortázar, avec ses merveilleuses nouvelles fantastiques, a ainsi créé une.

24 mars 2014 . . connaître deux écrivains de nom : Jorge Luis Borges et Julio Cortázar. . Borges reste une lecture érudite, moins abordable que Cortázar. . Le second est une petite nouvelle oscillant entre le genre policier et le fantastique. Écrivaine, traductrice et poète, Silvina Ocampo était également la femme de.

. Obligado Clara · Ocampo Silvina · Ocampo Victoria · Oesterheld Héctor Germán .. Aux confins de l'Argentine, du Paraguay et du Brésil, Horacio Quiroga construit . beauté, sont de bout en bout dominés par le fantastique, la violence et la folie. .. qui firent l'admiration d'écrivains comme Julio Cortazar et Luis Sepulveda.

8 mars 2017 . L'Argentine est le berceau de ce courant fantastique qui naît dans un . Julio Cortázar, évidemment, Adolfo Bioy Casares et Silvina Ocampo en.

19 oct. 2010 . La mise en parallèle de nos lettres avec la littérature argentine est de nature à . (numéro 24) révélait que les nouvellistes québécois avaient élu Julio Cortázar et . La veine fantastique florissait, et l'on y percevait nettement des traits du . de même que Silvina Ocampo, Juan José Saer ou Ernesto Sabato.

Le Salon du livre de Paris sera également l'occasion de fêter le centenaire de la naissance de Julio Cortázar, figure emblématique de la littérature argentine de.

argentine, comment le flamenco recèle les secrets de l'Andalousie, comment le muralisme ... La saga de Silvina Ocampo (conte fantastique).

Légendes. La leyenda de .. Final de juego - Finales de juego, Julio Cortazar (1956) par Eric Rivas.

Published: (2001); Le Fantastique argentin : Silvina Ocampo, Julio Cortázar / . Le monde féminin dans l'œuvre narrative de Silvina Ocampo / Belinda Corbacho.

Le gaucho dans la littérature argentine 12. Histoire et imaginaire dans le . Le fantastique argentin : Silvina Ocampo - Julio Cortázar 18. Formes brèves de.

Silvina Ocampo est une écrivaine argentine dont les domaines de prédilection . de la littérature fantastique de l'époque, "Antología de la literatura fantástica",.

11 Mar 2014 . condamnée et autres nouvelles fantastiques, Nous l'aimons tant, Glenda. ... Borges, Julio Cortázar, Silvina Ocampo, Macedonio Fernández.

Né en 1914 à Bruxelles, de parents argentins, Julio Cortázar a passé son . essais, romans et récits – et a traduit en particulier Borges, Silvina Ocampo et.

25 janv. 2007 . . de son cadet Guillermo Cabrera Infante, de l'Argentin Julio Cortazar, du Chilien . bras de Victoria Ocampo, Argentine flamboyante nourrie de culture française .. le Jack London de la Patagonie, ou le « polar » fantastique.

ASPECTS DU RÉCIT FANTASTIQUE RIOPLATENSE Milagros EZQUERRO - Textes réunis par Silvina Ocampo, Julio Cortazar . traduit de l'espagnol (Argentine) par Milagros Ezquerro et Michèle Ramond, préface de Adolfo Bioy Casares,.

14 mars 2014 . Pour Sergio Bizzio, écrivain et cinéaste, la réalité de l'Argentine est un mensonge . Ernesto Sabato, Alejandra Pizarnik, Silvina Ocampo, Julio Cortázar (dont on . Le fantastique n'est jamais loin, masquant souvent la critique.

Dans son souhait de promotion de la littérature argentine, l'Ambassade de la .. le prétexte d'un étonnant roman d'aventures à la lisière du fantastique, ... intérieur que Julio Cortázar déploie devant nous avec la minutie attentive du naturaliste et le ... Borges dans sa préface, Silvina Ocampo est un poète : «L'un des plus.

Get this from a library! Le fantastique argentin : Silvina Ocampo, Julio Cortázar. [Centre de recherches interuniversitaire sur les champs culturels en Amérique.

Julio Cortázar. Les armes secrètes. [Las armas secretas]. Trad. de l'espagnol (Argentine) par Laure Guille. Traduction revue. Édition conforme à l'éd. originale.

Le gaucho dans la littérature argentine 12. Histoire et imaginaire dans le . Le fantastique argentin : Silvina Ocampo - Julio Cortázar 18. Formes brèves de.

Le fantastique argentin - Julio Cortázar. . Le fantastique argentin. (América, N° 17). Julio Cortázar , Silvina Ocampo. Editeur: Presses Sorbonne Nouvelle.

19	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
20	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
21	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
22	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
23	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
24	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
25	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
26	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
27	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
28	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
29	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
30	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
31	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
32	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
33	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
34	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
35	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
36	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
37	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
38	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
39	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
40	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
41	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
42	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
43	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
44	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
45	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
46	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
47	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
48	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
49	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
50	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
51	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
52	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
53	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
54	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
55	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
56	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
57	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
58	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
59	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
60	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
61	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
62	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
63	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
64	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
65	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
66	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
67	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
68	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
69	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
70	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
71	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
72	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
73	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
74	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
75	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
76	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
77	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
78	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
79	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
80	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
81	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
82	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
83	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
84	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
85	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
86	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
87	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
88	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
89	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
90	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
91	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
92	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
93	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
94	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
95	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
96	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
97	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
98	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
99	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte
100	Fachbereich	germanistik	Germanistik	Medien	historische Medien	Lehrstuhl für Medien- und Kommunikationsgeschichte