



TÉLÉCHARGER

LIRE

ENGLISH VERSION

DOWNLOAD

READ

## Description

Le recours croissant aux médicaments psychotropes est-il le reflet d'une société de plus en plus fragile au niveau psychique, de plus en plus encline à développer des dépendances, ou encore très sensible au puissant discours sur la prévention et les risques sanitaires ?



sujet complexe livre télécharger en format de fichier PDF.

On Jan 1, 2008 Éric Gagnon published: Johanne Collin, Marcelo Otero et Laurence Monnais (dir.), Le médicament au coeur de la socialité contemporaine.

Le médicament au coeur de la socialité contemporaine : Regards croisés sur un . File name: le-medicament-au-coeur-de-la-socialite-contemporaine-regards-.

Découvrez Le médicament au coeur de la socialité contemporaine - Regards croisés sur un sujet complexe le livre de Johanne Collin sur decitre.fr - 3ème.

Vignette du livre De quelques idées reçues sur le monde contemporain . Vignette du livre Médicament au Coeur de la Socialité Contemporaine.

Le médicament au coeur de la socialité contemporaine pdf . Le recours croissant aux médicaments psychotropes est-il le reflet d'une société de plus en plus.

Le médicament au coeur de la socialité contemporaine (French Edition). File name: le-medicament-au-coeur-de-la-socialite-contemporaine-french-edition.pdf.

Le médicament au coeur de la socialité contemporaine et plus d'un million d'autres livres sont disponibles pour le Kindle d'Amazon. En savoir plus.

Le médicament au cœur de la socialité contemporaine: regards croisés sur un objet complexe sous la direction de Johanne Collin, Marcelo Otero et Laurence.

8 Galien, Sur les médicaments composés selon les lieux VIII, 5 (Kühn XIII, .. Le médicament au cœur de la socialité contemporaine : Regards croisés sur un.

Le médicament au coeur de la socialité contemporaine, J. Collin, Mariana Otero, L. Monnais, Presses Université Du Québec. Des milliers de livres avec la.

Le recours croissant aux médicaments psychotropes est-il le reflet d'une société de plus en plus fragile au niveau psychique, de plus en plus encline à.

Le médicament au coeur de la socialité contemporaine : Regards croisés sur un sujet complexe Problèmes sociaux & interventions sociales: Amazon.es:.

Le médicament au coeur de la socialité contemporaine eBook: Johanne Collin, Marcelo Otero: Amazon.ca: Kindle Store.

Télécharger Le médicament au coeur de la socialité contemporaine : Regards croisés sur un sujet complexe livre en format de fichier PDF gratuitement sur.

Le médicament au coeur de la socialité contemporaine : Regards croisés sur un . File name: le-medicament-au-coeur-de-la-socialite-contemporaine-regards-.

Le médicament au coeur de la socialité contemporaine : regards croisés sur un objet complexe / sous la direction de Johanne Collin, Marcelo Otero et Laurence.

Auberges du cœur de Québec et de Chaudière-Appalaches: comment viser .. médicaments psychotropes chez les jeunes de 0 à 30 ans : Étude sur l'usage concomitant des antipsychotiques, volet. II, Janvier .. socialité contemporaine (pp.

Venez découvrir notre sélection de produits le coeur du sujet au meilleur prix sur . Le Médicament Au Coeur De La Socialité Contemporaine - Regards Croisés.

Nom de revue/colloque/livre, PUQ. Type de publication, Livres publiés. Publiée à, Ste-Foy. ISBN, 2-7605-1441-2. Details, pp. 300 p.

Ladda ner böcker Stop à l'anxiété sans médicament Från Jérôme Palazzolo Vid . Le médicament au coeur de la socialité contemporaine by Johanne Collin.

contemporaine : R&D, définition et socialité en réseaux. Évelyne Micollier\*1. Les médicaments pharmaceutiques fabriqués industriellement sont aujourd'hui présents partout .. alors au cœur d'enjeux économiques. Par conséquent, des.

Groupe de recherche sur le médicament comme objet social (MEOS) . Titre de la programmation : Lignes de faille de la socialité contemporaine : problèmes de ... Santé mentale

et itinérance: la personne au coeur de son rétablissement.

Titre, Le médicament au coeur de la socialité contemporaine [Texte imprimé] : regards croisés sur un objet complexe / sous la direction de Johanne Collin,.

(Autre) Le recours croissant aux médicaments psychotropes est-il le reflet d'une société de plus en plus fra.

Contemporary social transformations of the body are essentially mediated by medical discourse. With the body conceived of as "soft and modifiable,"

Médicament au coeur de la socialité contemporaine : regards croisés sur un objet complexe (Le). Non-disponible. Auteur : Collin, Johanne. Éditeur : PRESSES.

Le médicament au coeur de la socialité contemporaine - Johanne Collin. Le recours croissant aux médicaments psychotropes est-il le reflet d'une société de.

"le médicament au coeur de la socialité contemporaine ; regards croisés sur un objet complexe". 9782760514416: Couverture souple. ISBN 10 : 2760514412.

14 juin 2017 . Les règles de l'individualité contemporaine : santé mentale et . 187294313 : Le médicament au coeur de la socialité contemporaine : regards.

Le médicament au coeur de la socialité contemporaine ; regards croisés sur un objet . Le recours croissant aux médicaments psychotropes est-il le reflet d'une.

Le recours croissant aux médicaments psychotropes est-il le reflet d'une société de plus en plus fragile sur le plan psychique, de plus en plus encline à.

. interstices du quotidien ; il envahit les trames de la vie publique, surchauffe les connexions électroniques et imprègne d'humeurs la socialité contemporaine.

Le médicament au coeur de la socialité contemporaine [ressource électronique] : regards croisés sur un objet complexe /. by Coignard-Friedman, Rémi; Otero,.

Le recours croissant aux médicaments psychotropes est-il le reflet d'une société de plus en plus fragile sur le plan psychique, de plus en plus encline à.

. 408 pages Solitude et sociétés contemporaines Une sociologie clinique de . 480 pages Le médicament au cœur de la socialité contemporaine Regards.

Bon usage des médicaments antidépresseurs dans le traitement des troubles dépressifs et des .. Le médicament au coeur de la socialité contemporaine.

Les usages du médicament au Bénin : une consommation pharmaceutique sous influences .. médicament au cœur de la socialité contemporaine. Regards.

Observance et fonctions symboliques du médicament. J Collin . Le médicament au cœur de la socialité contemporaine: regards croisés sur un objet complexe.

10 nov. 2014 . L'usage non médical de médicaments psychotropes a également donné . dont Le médicament au cœur de la socialité contemporaine (2006).

Il est également chercheur à l'équipe de recherche sur le médicament comme objet social (MEOS), au CRI (Collectif de recherche sur l'itinérance, la pauvreté et.

Le médicament au coeur de la socialité contemporaine : regards croisés sur un objet complexe / sous la direction de Johanne Collin, Marcelo Otero et Laurence.

19 juin 2007 . médecin-malade. J. Collin, M. Otero & L. Monnais eds. Le médicament au cœur de la socialité contemporaine. Regards croisés sur un objet.

(dir.), Le médicament au coeur de la socialité contemporaine. Regards croisés sur un objet complexe, Québec, Presses de l'Université du Québec,. 2006, 284 p.

Le mot de l'éditeur : Le recours croissant aux médicaments psychotropes est-il le reflet d'une société de plus en plus fragile au niveau psychique, de plus en.

Paul Guiraud, né le 4 août 1882 à Cessenon (Hérault) et mort le 21 avril 1974 à Paris, est un . Porche de l'hôpital Sainte Anne, cœur de la clinique psychiatrique française ... H. Dorvil, Prise de médicaments et désinstitutionnalisation, in J. Collin, M. Otero, L. Monnais, Le Médicament

au cœur de la socialité contemporaine.

Le médicament au cœur de la socialité contemporaine : regards croisés sur un objet complexe. Sainte-Foy : Presses de l'Université du Québec, 2006.

Shop amongst 2 popular books, including Changement d'ordonnance, Le médicament au cœur de la socialité contemporaine and more from johanne collin.

25 Oct 2006 . Le recours croissant aux médicaments psychotropes est-il le reflet d'une société de plus en plus fragile au niveau psychique, de plus en plus.

voir livre: Médicaments et société ... sur les médicaments dans la relation médecin-malade " , in : Le médicament au cœur de la socialité contemporaine.

Le médicament au cœur de la socialité contemporaine: Johanne, Collin - Marcelo, Otero: 9782760519084: livre PDF - Coopsco St-Hyacinthe.

14 août 2016 . Make it easy to read Le médicament au cœur de la socialité contemporaine : Regards croisés sur un sujet complexe PDF Online book, without.

Le Médicament au cœur de la socialité contemporaine. Quebec : Presses de l'université du Québec, 2006 : 153-75. 6 Dumortier G, Welniarz B, Sauvebois S,.

Usages et publics des médicaments psychotropes ? . et Monnaï L., Le médicament au cœur de la socialité contemporaine, Québec, Presses Universitaires du.

Le médicament au cœur de la socialité contemporaine : Regards croisés sur un sujet complexe PDF Online. Hello buddy !!! Welcome to our website There is a.

Le médicament au cœur de la socialité contemporaine [ressource électronique] : regards croisés sur un objet complexe / sous la direction de Johanne Collin,.

17 janv. 2012 . Pour la psychiatrie contemporaine, la dépression est un syndrome, c'est-à-dire . Le médicament au cœur de la socialité contemporaine.

Meaning of médicament in the French dictionary with examples of use. Synonyms for médicament . Le Médicament Au Cœur de la Socialité Contemporaine: .

Le médicament au cœur de la socialité contemporaine. Regards croisés sur un objet complexe, Québec, Presse de l'Université du Québec, 153-175. Chamak B.

diable au cœur free download now, diable au cœur books pdf and docx . Le médicament au cœur de la socialité contemporaine Collin, Johanne, Otero, .

Le médicament au cœur de la socialité contemporaine. Description: Le recours croissant aux médicaments psychotropes est-il le reflet d'une société de plus en.

Le médicament au cœur de la socialité contemporaine (French Edition). File name: le-medicament-au-coeur-de-la-socialite-contemporaine-french-edition.pdf.

24 nov. 2015 . Le médicament au cœur de la socialité contemporaine [ressource électronique] : regards croisés sur un objet complexe / sous la direction de.

31 juil. 2008 . Henri Dorvil, "Prise de médicaments et désinstitutionnalisation" (2006) . Le médicament au cœur de la socialité contemporaine: regards.

Do you like reading the book Le médicament au cœur de la socialité contemporaine : Regards croisés sur un sujet complexe PDF Online? I am sure you are.

Le recours croissant aux médicaments psychotropes est-il le reflet d'une société de plus en plus fragile au niveau psychique, de plus en plus encline à.

Le médicament au cœur de la socialité contemporaine - Johanne Collin, Marcelo Otero - Le recours croissant aux médicaments psychotropes est-il le reflet.

Le recours croissant aux médicaments psychotropes est-il le reflet d'une société de plus en plus fragile au niveau psychique, de plus en plus encline à.

La prescription de médicaments psychotropes aux enfants et adolescents . M. Otero (Eds.) Le médicament au cœur de la socialité contemporaine (pp.

1 déc. 2006 . Le médicament au cœur de la socialité contemporaine - Regards croisés sur un

objet complexe Occasion ou Neuf par Marcelo Otero;Johanne.

Livre : Le médicament au coeur de la socialité contemporaine écrit par Sous la direction de Johanne COLLIN, Marcelo OTERO, Laurence MONNAIS, éditeur.

Le médicament au coe. Presses de l'Université du Québec. ISBN 9782760519084. / 299. Le médicament au coeur de la socialité contemporaine. 1. Table des.

Le médicament au coeur de la socialité contemporaine [ressource électronique] : regards croisés sur un objet complexe /. sous la direction de Johanne Collin,.

27 oct. 2006 . Read a free sample or buy Le médicament au coeur de la socialité contemporaine by Johanne Collin & Marcelo Otero. You can read this book.

LE MÉDICAMENT AU CŒUR DE LA SOCIALITÉ CONTEMPORAINE. Il y a 30 ans, l'épidémiologie et la santé publique commençaient déjà à s'imposer dans le.

Découvrez et achetez Le médicament au coeur de la socialité contempo. - Johanne Collin - Presses de l'Université du Québec sur [www.leslibraires.fr](http://www.leslibraires.fr).

Entreprises pharmaceutiques et fabrications de médicaments .. OTERO Marcelo, MONNAIS Laurence, Le médicament au coeur de la socialité contemporaine.

Télécharger Coeur Malade livre en format de fichier PDF et EPUB gratuitement sur . Le Médicament Au Coeur de la Socialité Contemporaine · Johanne Collin.

Le médicament au coeur de la socialité contemporaine : Le recours croissant aux médicaments psychotropes est-il le reflet d'une société de plus en plus fragile.

Livres numériques, e-books, Gibert Jeune. Le médicament au coeur de la socialité contemporaine, Johanne Collin - Livres numériques, e-books, Gibert Jeune.

"le médicament au coeur de la socialité contemporaine ; regards croisés sur un objet complexe". 9782760514416: Softcover. ISBN 10: 2760514412 ISBN 13:.

Publication de l'ouvrage "Le médicament au coeur de la socialité contemporaine - Regards croisés sur un objet complexe", sous la direction de Johanne Collin,.

Fnac : Le médicament au coeur de la socialité contemporaine, J. Collin, Mariana Otero, L. Monnais, Presses Université Du Québec". Livraison chez vous ou en.

Johanne Collin, Pierre-Marie David - Au moment où le médicament dépasse les frontières nationales . Le médicament au coeur de la socialité contemporaine.

Médicaments psychotropes et santé mentale : facteurs socioculturels et . l'usage du médicament (dont Le Médicament au coeur de la socialité contemporaine.

23 févr. 2007 . distribution de livres électroniques pour les bibliothèques.

Titre : Le médicament au coeur de la socialité contemporaine : regards croisés sur un objet complexe. Auteur : Monnais, Laurence Année de publication : 2006

29 sept. 2016 . Have you read PDF Le médicament au coeur de la socialité contemporaine : Regards croisés sur un sujet complexe ePub ?? In what way do.

du suicide dans les sociétés contemporaines, et ce dans une perspective . Montréal, 2005, et Le médicament au cœur de la socialité contemporaine, PUQ.

17 mars 2017 . Le recours croissant aux médicaments psychotropes est-il le reflet d'une société de plus en plus fragile au niveau psychique, de plus en plus.

Le médicament au coeur de la socialité contemporaine ISBN: 9782760519084 - Regards croisés sur un objet complexe, Regards croisés sur un... Confronta ✓ -

Le médicament au coeur de la socialité contemporaine (French Edition). File name: le-medicament-au-coeur-de-la-socialite-contemporaine-french-edition.pdf.

Le recours croissant aux médicaments psychotropes est-il le reflet d'une société de plus en plus fragile sur le plan psychique, de plus en plus encline à.

Le médicament au coeur de la socialité contemporaine : regards croisés sur un objet complexe / sous la direction de Johanne Collin, Marcelo Otero, Laurence.

Le recours croissant aux médicaments psychotropes est-il le reflet d'une société de plus en plus fragile au niveau psychique, de plus en plus encline à.

6 avr. 2017 . . rapport de recherche présenté au MEOS (Médicament comme Objet . des anciennes névroses aux anxiodépressions contemporaines ».

Le médicament au coeur de la socialité contemporaine : Regards croisés sur un objet complexe / Johanne COLLIN / Sillery (Québec) : PRESSES DE.

Monnais L., Collin J. & Otero M. (eds.) (2006) Le médicament au cœur de la socialité contemporaine. Regards croisés sur un objet complexe, Ste Foy : PUQ.

31 oct. 2014 . Auteur. M. Otero a participé à Elle tourne comme ça, L'intérieur des terres, Le médicament au coeur de la socialité contemporaine.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582	583	584	585	586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620	621	622	623	624	625	626	627	628	629	630	631	632	633	634	635	636	637	638	639	640	641	642	643	644	645	646	647	648	649	650	651	652	653	654	655	656	657	658	659	660	661	662	663	664	665	666	667	668	669	670	671	672	673	674	675	676	677	678	679	680	681	682	683	684	685	686	687	688	689	690	691	692	693	694	695	696	697	698	699	700	701	702	703	704	705	706	707	708	709	710	711	712	713	714	715	716	717	718	719	720	721	722	723	724	725	726	727	728	729	730	731	732	733	734	735	736	737	738	739	740	741	742	743	744	745	746	747	748	749	750	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760	761	762	763	764	765	766	767	768	769	770	771	772	773	774	775	776	777	778	779	780	781	782	783	784	785	786	787	788	789	790	791	792	793	794	795	796	797	798	799	800	801	802	803	804	805	806	807	808	809	810	811	812	813	814	815	816	817	818	819	820	821	822	823	824	825	826	827	828	829	830	831	832	833	834	835	836	837	838	839	840	841	842	843	844	845	846	847	848	849	850	851	852	853	854	855	856	857	858	859	860	861	862	863	864	865	866	867	868	869	870	871	872	873	874	875	876	877	878	879	880	881	882	883	884	885	886	887	888	889	890	891	892	893	894	895	896	897	898	899	900	901	902	903	904	905	906	907	908	909	910	911	912	913	914	915	916	917	918	919	920	921	922	923	924	925	926	927	928	929	930	931	932	933	934	935	936	937	938	939	940	941	942	943	944	945	946	947	948	949	950	951	952	953	954	955	956	957	958	959	960	961	962	963	964	965	966	967	968	969	970	971	972	973	974	975	976	977	978	979	980	981	982	983	984	985	986	987	988	989	990	991	992	993	994	995	996	997	998	999	1000
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------